

Cita a ciegas con Cortázar

Encuentro lúdico-literario
de lectura creativa
Coordinado por Mariángeles Fernández

Julio Cortázar (1914-1984) consideraba que entre la vida y la literatura no había diferencia alguna. Sin embargo, descubrió fisuras que le permitieron abrir ventanas a otras realidades y desplegar su fantasía. El humor y el juego alimentaron la mayor parte de sus textos.

Quienes acudan al encuentro serán invitados a participar en una lectura creativa compartida de textos de Cortázar y podrán sumergirse en el universo cortazariano y participar de una actividad lúdica, con la sorpresa añadida que supone una cita a ciegas. La literatura de Cortázar asegura entretenimiento y diversión. Los esperamos.

NOTA: Las fotocopias con los textos que serán utilizados los proveerá la coordinadora del encuentro, así como el material necesario.

Breve currículum

Mariángeles Fernández Martín (Venta del Obispo, Ávila, España). Periodista. Editora. Licenciada y Profesora en Ciencias de la Información y de la Comunicación Social por la Universidad Nacional de La Plata. Trabajó en Buenos Aires en las agencias Noticias Argentinas y EFE. En 1982 regresó a su país natal. En 1992 se incorporó al Grupo Anaya y trabajó en la editorial de Mario Muchnik. Desde 1997 ha sido editora de la Fundación Germán Sánchez Ruipérez. Especialista en la obra de Julio Cortázar, ha publicado *Lecturas de Cortázar* (Del Centro Editores, 2006); "La figura del padre en la obra de Julio Cortázar", en *El padre en la literatura* (Biblioteca del Campo Freudiano de Madrid, 2006) y "Del lado de una lectora cómplice", en *Volver a Cortázar* (Diputación de Cádiz, 2008); con Diego Sabanés *Manuel Antín/Julio Cortázar. Viajes de la literatura al cine*, (Del Centro Editores, 2019) y *Borges y Cortázar. Una relación literaria* (Centro Editor, 2022), entre otros artículos y entrevistas en diversas publicaciones y revistas académicas. Ha ofrecido charlas y conferencias y ha participado en seminarios y homenajes sobre Cortázar tanto en España como en Argentina, Francia, Italia y China.

Desde 2004 coordina los talleres de lectura de la obra de Julio Cortázar en el Centro de Arte Moderno de Madrid. En 1995 publicó, con Clara Obligado, *Manjares económicos. Cocina para literatos, golosos y viajeros*; y en 2008, *Deseos de mujer*, junto a Clara Obligado, Carmen Posadas y Pilar Rodríguez.

Algunas **pistas** sobre su actividad como animadora a la lectura de la obra de Julio Cortázar.

Facebook:

<https://www.facebook.com/mariangeles.fernandez.1614/>

Sobre el libro *Deseos de mujer*, con Carmen Posadas, Clara Obligado y Pilar Rodríguez. 2008

<http://www1.rionegro.com.ar/diario/2008/08/18/20088c18f03.php>

Presentación del libro *Borges y Cortázar. Una relación literaria*. Abril de 2022

<https://www.youtube.com/watch?v=SPeTU4sqV-Q>

Conferencia *Julio Cortázar: Del lector al escritor*. 2015.

<https://www.youtube.com/watch?v=PitCUPXMSm0>

Presentación del libro *Manuel Antín / Julio Cortázar, viajes de la literatura al cine*, con Diego Sabanés. 2019.

https://www.youtube.com/watch?v=50QGZob_GMg

Presentación del *Año Rayuela*. 2014

<https://www.youtube.com/watch?v=pAdYekQp3Xs>